

August 2010 • Region Augsburg



# TRENDY ONE



## Empire Music Palast

Opening-Weekend vom 02.-04. September

## 1. Augsburger Medienpreis

TRENDYone präsentiert die Gewinner des Ideenwettbewerbs

## Kaltenberger Ritterturnier 2010

Die Artus-Trilogie kommt nach Kaltenberg



# Das Kaltenberger Ritterturnier





## Die Artus-Trilogie kommt nach Kaltenberg



*Im Juli 2010 startete die mit hohem Produktionsaufwand inszenierte „Artus Trilogie“ auf Kaltenberg. Der Auftakt des Spektakels „Kampf um das Königreich“ drehte sich hauptsächlich um die Liebesgeschichte des Ritters Lancelot und Königin Guinevra.*

Im 4. Jahrzehnt des Kaltenberger Ritterturniers sorgten die Veranstalter Prinz Luitpold und Prinzessin Beatrix von Bayern für eine neue Attraktion durch direkten Kontakt von Publikum und Protagonisten. Die Besucher durften dieses Jahr also auch abseits der Kaltenberg Arena mitten im Turniergehen dabei sein. Der bekannte TV- und Radiomoderator Roman Roell durfte in der Rolle des sagenumwobenen Zauberers Merlin durch den Dreiteiler führen um die Ritter der Tafelrunde zu präsentieren.

Über 1.000 Künstler, neue Gaukler, Spielmannszüge und Vagantengruppen machten das mittelalterliche Leben rund um Schloss Kaltenberg zu einem farnefrohen und mittelalterlichen Erlebnis. Kinder konnten an vielen der mehr als 100 Händler- und Handwerksstände selbst mitmachen. Eltern konnten in der Ritterburg tafeln oder vom Garten vor der Burg aus ihren Kindern bei der Riesengaudi auf historischen Spielgeräten zusehen.

Das Kinderritterturnier, das an den Tagesveranstaltungen jeweils im Anschluss an die großen Ritterturniere in der Turnierarena stattfand, wurde von einem neu-

en Moderator, „Hoffnarr“ Stefan Schwabeneder von Bayern 3 begleitet. Auf insgesamt sieben Bühnen gab es acht Stunden Programm rund um das Turnier, das ergibt insgesamt 56 Stunden Programm pro Tag.

**Zur Turniergeschichte:** Direkt nach der Hochzeit mit der wunderschönen Guinevra muss sich König Artus übergriffen in Burgund erwehren, während seiner Abwesenheit verlieben sich Ritter Lancelot und Königin Guinevra ineinander. Dramatische Wendungen nehmen ihren Lauf, als Mordred von der Tafelrunde ausgeschlossen wird und mit der Zauberin Morgana ein Bündnis schmiedet, die für ihre nicht erwiderte Liebe zu ihrem Halbbruder Artus Genugtuung sucht. Gemeinsam trachten sie, die Affäre zwischen Lancelot und Guinevra zu ihrer Machtergreifung zu nutzen. Als Guinevras Leben auf dem Spiel steht, sieht sich Merlin gezwungen, mit Zauberkräften gegen Morgana zu kämpfen. Ein großes traditionelles Ritterturnier soll über Leben und Tod der Königin entscheiden, über Treue und Verrat unter den Rittern der Tafelrunde, über Recht und Wahrheit um den Thron. Mordred oder Artus – wer hält die Macht im Königreich?

